



「合唱団 大洗」2019 コンサート

交聲詩曲 「波」 (三善 晃)

合唱名曲シリーズNo.48 より

Ave Maria (T. L. de Victoria(?)

Kyrie (J.de Ockeghem)

Gabriel archangelus (F.Guerrero)

「つぶてソング第1集」より (新実徳英)

あなたはどこに

フルサト

燃えあがろう

許せるか、あなたは

「Fragments- 特攻隊戦死者の手記による -」(信長貴富)

「世界中の女たちよ」より (信長貴富)

指揮：藤井宏樹

ピアノ：田中直子 橋知里 合唱：「合唱団 大洗」

賛助出演：NHK 水戸児童合唱団

(指導：原田昌江)

2019年7月21日(日)

14:00 開場 14:30 開演
大洗文化センター

入場料：1,000円
(全席自由)

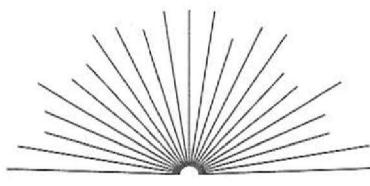
お問合せ：森泉 090-9392-3268
「合唱団 大洗」
choir.oarai@gmail.com



主催：「合唱団 大洗」実行委員会

後援：大洗町 大洗町商工会 茨城県合唱連盟 水戸市合唱連盟 21世紀の合唱を考える会 合唱人集団「音楽樹」

choir Oarai



合唱団 大洗

「合唱団 大洗」

「合唱団大洗」は2018年10月に誕生しました。大洗文化センターを3日間借り切り、リハーサルからコンサートまでを行う短期集中合宿型の合唱団です。全国から集まつた人々が大洗の地で出会い、合唱界の巨匠・藤井宏樹氏と共に音楽を紡ぎます。参加の資格や条件はありません。所属合唱団の有無も問いません。合唱音楽を愛する人々が大洗の地で3日間だけの合唱団を作り、様々な音楽に出会い、歌い合います。



写真 渡辺力

藤井 宏樹

指揮

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。声楽を畠中良輔氏に、指揮を黒岩英臣氏に師事。現在、全12団体を有する《樹の会》、Ensemble PVD の音楽監督を務める。全日本合唱コンクールでは12回の金賞を受賞するほか、海外のコンクールでも1位、2位の評価を得ている。近年ではトロサ国際合唱コンクール、全日本合唱コンクール等の審査員や、各地で行われる合唱講習会の講師、現代作曲家への委嘱活動、合唱人集団「音楽樹」主催の Tokyo Cantat 等、各種コンサートの企画も積極的に行っている。また、ラトビア室内合唱フェスティバル、ヴェゾン・ラ・ロメーヌ合唱フェスティバル、モルパン・オータン音楽祭、レニヤーノ音楽祭など海外に招聘される機会も多く、東京交響楽団などとともに数多くの演奏を指揮し、好評を博している。現在、21世紀の合唱を考える会 合唱人集団「音楽樹」代表幹事。JCDA 日本合唱指揮者協会会員。



田中 直子

ピアノ

茨城県立水戸第二高校、武蔵野音楽大学器楽科ピアノ専攻卒業。ピアノを渡辺久子、市橋徹雄、田中瑠子、藤波結花各氏に師事。伴奏法を甲斐正雄、塙田佳男両氏に、ドイツリート伴奏法を森晶彦氏に学ぶ。第10回榛名梅の里音楽祭日本歌曲セミナーにて奨励賞受賞。「10年4月・'15年11月に伴奏リサイタルを開催。主に声楽・合唱のアンサンブルピアニストとして、毎年数多くの演奏会やコンクールに出演。歌と詩に寄り添う柔軟な音楽には定評がある。現在、NHK水戸児童合唱団・女声合唱団桜樹・茨城町じみ合唱団・水戸うらら女声合唱団・女声コーラスたんぽぽ・ケルタブリエ ピアニスト。「レイクエコー童謡を歌う会」講師。「瑠の会」「瑞穂の会」「野ばら会」21世紀の合唱を考える会 合唱人集団「音楽樹」各会員。アンサンブルピアニストの会「ともね」主宰。



橋 知里

ピアノ

茨城県立水戸第二高等学校、東京学芸大学教育学部初等教育教員養成課程音楽科卒業。これまでに、ピアノを小林由佳、中野孝紀の各氏に師事。第34回茨城県新人演奏会出演。第21回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。

2011年度茨城県芸術祭「県民コンサート(Ⅰ)」奨励賞受賞。イバラキ室内管弦楽団と、グリークのピアノ協奏曲、メンデルスゾーンのピアノ協奏曲第2番、モーツアルトのオーケストラとピアノのためのロンドで共演。

音楽教育にも力を注ぎ、県内各小学校で演奏したり、近年では幼児向けのコンサートも企画・演奏したりしている。

ソロの他、2台ピアノや、器楽・声楽・合唱・オペラ等のアンサンブルピアニストとして、茨城や東京を中心に、毎年さまざまなコンサートやコンクールに出演。

■大洗文化センター

茨城県東茨城郡大洗町磯浜町 6881-88

TEL.029-266-2442

【交通案内】

【電車利用】

◎鹿島臨海鉄道大洗鹿島線大洗駅より徒歩で約20分。

【自動車利用】

◎北関東自動車道水戸・大洗ICより約10分。

